

Women In Progress inbjuder till frukostseminarium den 22 oktober 2014

## Kvinnor i börsstyrelser Ä vad händer i EU och hur påverkar det oss?

**Frågan om könskvotering till börsbolagens styrelser har i samband med årets val blivit en het fråga. Kommer den nya regeringen att påskynda utvecklingen genom lagstiftning? Eller kommer Sverige fortsätta med andra metoder för att uppnå mer jämställda styrelser?**

Kvoteringsfrågan är högaktuell i hela EU efter att kommissionär Viviane Reding för två år sedan lade fram ett förslag om kvotering till de största börsstyrelserna i Europa.

Vad innebär förslaget? Var befinner sig förslaget i beslutsprocessen? Vilka röster finns för och emot förslaget? Och vad händer om förslaget går igenom? Och vad tycker Sverige?

De och många fler frågor ska vi reda ut tillsammans med EU-vetaren Adina Trunk och moderator Margareta Neld.



**Adina Trunk** är Europavetare med Magisterexamen från Göteborgs Universitet. Hon har de senaste tio åren arbetat med europeisk och svensk politik, demokratiutveckling och rådgivning både i Sverige och utomlands. Efter att ha bott och arbetat i sex europeiska länder har hon utvecklat ett brinnande engagemang för Europafrågorna och en stor kulturell förståelse.



**Margareta Neld** är ägare och grundare av Women In Progress och har mångårig styrelseerfarenhet. De senaste 10 åren har Margareta utbildat och förmedlat kvinnor till styrelser, och bedriver ett opinionsarbete inom mångfald i Sverige och andra EU-länder. Margareta är ackrediterad lärare i StyrelseAkademien och är medförfattare till boken Berättelser från Styrelserum.

- Dag** Onsdag den 22 oktober 2014 i Stockholm.  
**Tid** Klockan 08.00 . 9.15. Frukost serveras från kl. 7.45  
**Plats** Brunngatan 21 i Stockholm  
**Anmälan** Snarast till [filippa@womeninprogress.se](mailto:filippa@womeninprogress.se). Anmälan är bindande men inte personlig. Vi har begränsat med platser, så först till kvarn gäller!  
**Kostnad:** Frukostseminariet är kostnadsfritt (no-show debiteras med 150 kronor)